

HISTORIA DE LA BOTARGA

La Botarga en Málaga del Fresno se celebra el último domingo de enero (festividad de la Virgen de la Paz) y está reconocida, desde el mandato de Jesús Sánchez, de **Interés Turístico Provincial**.

Málaga del Fresno ha contado con la existencia de dos botargas: una de carácter infantil y otra de casados. Su función era la de pedir a l@s fieles que acudían a misa para poder repartir después la recaudación entre los vecin@s más necesitad@s del municipio.

En 1918 desapareció la botarga de casados, siguiendo la de niños o infantil hasta 1931, fecha en la cual dejó de existir también. Fue en 1997 cuando volvió a resurgir para recorrer las calles de la localidad.

La recuperación del traje de la botarga la inició el por entonces alcalde Jesús Sánchez preguntando a los vecin@s más veteran@s de la localidad. Fue confeccionado por dos vecinas del pueblo: Carmen Horcajo y Rufi García.

El traje consta de: cogulla a la cabeza, máscara próxima al carnaval veneciano, blusón y pantalones (uno con trozos de tela a modo de escamas y otro más parecido al de una botarga invernal tradicional), cascabeles en bandolera y a la cintura dos grandes cencerros. También porta vara de palo.

Es un traje más cercano al del resto de botargas existentes: un traje confeccionado a base de retales, entremezclando los colores rojo, verde y amarillo, donde van superpuestas flores y prenden cascabelillos. Le añaden unas correas (similares a los que colocaban a las caballerías en sus acarreos) a modo de tirantes, de las que penden unas sonoras campanillas. También lleva un gorro de la misma tela, máscara y porta una contundente porra de rama de olivo.

Tras recuperarse el traje, Hipólito Sanz emocionado se viste de Botarga el 24 de Enero de 1997, volviendo a recorrer las calles de la localidad asustando a los niñ@s y regalando caramelos a las personas mayores.

Después de Hipólito Sanz han sido respectivamente Valentín Martín y Luis Pedromingo (actual Botarga) quienes han recogido el testigo, acompañados por José Miguel Cristóbal y Roberto Pedromingo como “Mujigangas”.

Se está convirtiendo en una tradición el acompañar éste día de la botarga con unas suculentas migas, cocinadas al modo tradicional por cociner@s de la localidad.